Monika Bremer-Nagel

Kunstpädagogische Konzeption

GestaltungsGrundkurse

Spiel
mit Farbe und Form

-zweckfreie Aufgabenstellungen mit therapeutischer Absicht

- soziale und kommunikative Anregungen

- Spielen und Ableiten von Spielregeln

- Ausarbeiten von Ausdrucksmöglichkeiten der Mal- und Zeichenmittel

Erziehung
durch Farbe und Form

- Förderungen schöpferischer Begabungen

- Entwicklung der kindlichen Persönlichkeit im künstlerischen Prozeß

- Anregungen in Techniken und Verfahren zur Entwicklung des bildhaften Ausdrucks

- Bewußtmachen kreativer Verhaltensweisen

Freude
an Farbe und Form

- Begegnung mit Kunstwerken

- Bewußtmachen von Wahrnehmungen, Vorstellungen und kreativen Denkstrukturen

- Reproduktion, Nach- und Umgestaltung von Kunstwerken als Anregung zur eigenen Kreativität

↓

Bildnerische Gestaltungskurse

Ausbildung in Techniken und Verfahren in
Grafik, Druckgrafik, Farblehre, Architektur und Design
Ausbildung kreativer Verhaltensweisen

↑ ↑ ↑

Werkstofforientierte Gestaltungskurse

Analyse und Erprobung verschiedener Materialien
Motivation zur bildnerischen Gestaltung

↑

Themenzentrierte Gestaltungskurse

Ästhetisierung verschiedener Werkstoffe
Ausbau von Interessenketten
Aktivierung von Interessenlagen und Übertragung auf bildnerische Absichten

© 2002 Monika Bremer-Nagel . Alle Rechte vorbehalten.